

EXTRAIT 1

j'attendrai je resterai là où ça commence sans me retourner sans retourner en arrière je serai mon début debout sans bouger il n'y aura pas de décor pas d'ambiance pas d'agencement rien qui glisse jaillit ou clignote rien qui me fasse sursauter rien qui brille se dissout ou cède rien qui me chante rien de substantiel *substantiel* rien qui s'offrirait à la vue cette fois je suis vraiment seul je rentrerai dans les choses plus tard d'abord reprendre pied haleine sang esprit ne pas gesticuler pour rien ne pas sortir si je vais dehors maintenant je vais créer du vide et on me tuera pour ça je me suis dit et j'ai bien fait je me suis dit tiens-toi une bonne fois pour toutes à un endroit

EXTRAIT 2

de toute façon c'est difficile de marcher avec moi parce que j'ai des gros problèmes de trajectoire les parallèles se rejoignent ça c'est un truc qui m'a beaucoup plu à l'école cette histoire de parallèles et combien il faut d'infini pour se rejoindre toujours est-il que toujours est-il toujours est-il que si vous marchez à côté de moi je vais sans m'en rendre compte inéluctablement me rapprocher de vous jusqu'à faire comme une sorte de queue de poisson au ralenti c'est une personne qui m'a fait

EXTRAIT 3

un jour sur la route il faisait froid un enfant m'a jeté un truc au visage en me disant qu'il ne veut pas que je l'aime je lui ai renvoyé aussi sec la chose dans sa petite figure de gosse mal élevé d'un coup il se met à pleurer alors ok on fait un bonhomme de neige on joue à des jeux tout ça et il triche je lui dis tu triches il se met à hurler qu'il ne veut pas perdre mais moi non plus putain je ne veux pas perdre figure-toi qu'est-ce que tu crois petit bonhomme que je t'ai